

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2023 - 2024

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Arte vizuale
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Conservare și restaurare

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Etiopatogenia bunurilor culturale				Cod	FSSU.IPT.COR.L.SO.4.2010 .E-4.3	
2.2. Titular activități de curs	Conf. univ. dr. Livia Bucșa						
2.3. Titular activități practice	Conf. univ. dr. Livia Bucșa						
2.4. An de studiu ²	2	2.5. Semestrul ³			2	2.6. Tipul de evaluare ⁴	E
2.7. Regimul disciplinei ⁵		O	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶				S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – <i>număr de ore pe săptămână</i>					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2		1			3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – <i>total ore din planul de învățământ</i>					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28		14			42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat ⁹					
Examinări ¹⁰					3
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSI_{sem})					58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOAD_{sem})					42
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOAD_{sem} + NOSI_{sem})					100
3.6. Nr ore / ECTS					
3.7. Număr de credite¹³					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Sală, suport de curs, imagini, computer, videoproiector
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/alte) ¹⁶	Laborator, stereobinocular, microscop, umidometru, computer, videoproiector,

6. Competențe specifice acumulate ¹⁷

Număr de credite alocate disciplinei ¹⁸			Repartizare credite pe competențe ¹⁹
6.1. Competențe profesionale	CP1	Aplică gândire strategică	0,25
	CP2	Găsește soluții pentru probleme	0,25
	CP3	Examinează aspecte legate de conservare	1
	CP4	Structurează informația	0,5
	CP5	Respectă termenele	0,25
	CP6	Utilizează resurse TIC pentru a rezolva sarcini de lucru	1
6.2. Competențe transversale	CT1	Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională.	0,25
	CT2	Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.	0,25
	CT3	Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.	0,25

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Realizarea cadrului general specific de documentare, informare și cercetare: culegerea, prelucrarea și analiza informațiilor care se regăsesc în bibliografia parcursă și în notele de curs.
7.2. Obiectivele specifice	Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională; - Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei; - Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

8. Conținuturi

8.1. Curs ²⁰		Metode de predare ²¹	Nr. ore
Curs 1	Introducere. Etiopatogenia ca știință	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 2	Terminologia de specialitate, Degradare – deteriorare, biodegradare - biodeteriorare, patina	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 3	Degradarea materialelor anorganice.	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 4-5	Degradarea pietrei	Prelegere și prezentare imagini	4



Curs 6-7	Măsuri de conservare și prevenire	Prelegere și prezentare imagini	4
Curs 8	Degradarea picturilor murale	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 9	Degradarea materialelor organice	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 10	Biodegradarea hârtiei	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 11	Biodegradarea textilelor	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 12	Biodegradarea pergamentului, pielii și blănurilor .	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 13	Biodegradarea lemnului	Prelegere și prezentare imagini	2
Curs 14	Măsuri de prevenire și combatere	Prelegere și prezentare imagini	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

8.2.a. Seminar		Metode de predare²²	Nr. ore
Seminar 1-2	Terminologia de specialitate, Degradare, deteriorare, biodegradare , biodeteriorare, patina, etc.	Exemple și lucrări practice, în sala de curs sau pe teren.	2
Seminar 3-4	Degradarea pietrei	Exemple și lucrări practice, în sala de curs sau pe teren.	2
Seminar 5-8	Măsuri de conservare și prevenire	Exemple și lucrări practice, în sala de curs sau pe teren.	2
Seminar 9-10	Biodegradarea hârtiei	Exemple și lucrări practice, în sala de curs sau pe teren.	2
Seminar 11-12	Biodegradarea textilelor	Exemple și lucrări practice, în sala de curs sau pe teren.	2
Seminar 13-14	Biodegradarea lemnului	Exemple și lucrări practice, în sala de curs sau pe teren.	4
Total ore seminar			14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice	Bucșa I., Bucșa C., 2006 <i>Agenți de biodegradare la monumentele istorice din România. Prevenire și Combatere</i> , Ed . Alma Mater, Sibiu
	Caneva G., Nugari M, P, Salvatori O, 1991, <i>Biology in the Conservation of Works of Art</i> , ICCROM, Rome
	Caneva G., Nugari M,P, Salvatori O, 2007, <i>La biologia vegetale per i beni culturali</i> , Vol.I , Biodeterioramento e Conservazione, Nardini Editore, Firenze
	Gallo Fausta 1992, <i>Il Biodeteriramento di Libri e Documenti</i> , ICROM, Roma
	Karbowska-Berent J., Strzelczyk A., 2000, <i>The Role of Streptomyces in the Biodeterioration of Historic Parchment</i> , Univ. M. Kopernika, Torun
	Liotta G. 2003, <i>Gli Insetti e i danni del legno</i> , Nardini Editore, Firenze
	Oprea F., 2006 <i>Biologie pentru conservarea și restaurarea patrimoniului cultural</i> , Ed. Maiko, București
	Oprea F. 2010, <i>Etiopatogenia operei de artă și materilelor structurale</i> , Editura Osim, Bucuresti
	Oprea F. 2012, <i>Biodeteriorarea operei de artă și materilelor structurale</i> , Editura Osim, Bucuresti
	Pinniger D.,1994, <i>Insect Pest in Museums</i> , Ed. Archetype, London
	Ridout B., 2004, <i>Timber Decay in Buildings</i> , Spon Pres, London
	Sesan T., Tanase C., 2009, <i>Fungi cu importanță în agricultură, medicină și patrimoniu</i> , Editura Universității București
	Unger A., Schniewind, A.P., Unger W. 2001 <i>Conservation of Wood Artifacts</i> , Springer Verlag, Berlin
	xxx, 2005, <i>Biology</i> , Mc Grow Hill, Higher Education, New York
	xxx 1994. <i>Degradation and conservation of granitic rocks in monuments</i> , in <i>Protection and conservation of European cultural heritage</i> , Research report No.5, Spain.
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	

1. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Se realizează prin contacte periodice cu acestea (Muzee, ACRRO, angajatori din zona privata)

2. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	• Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	50% (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁶ :	%		
		Evaluare finală:	% (min. 5)		



11.4b Seminar	• Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)	50% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷				
50% rezultat după însumarea punctajelor				

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: | _1_| _6_| / | _0_| _9_| / | _2_| _0_| _2_| _3_|

Data avizării în Departament: | _0_| _6_| / | _1_| _0_| / | _2_| _0_| _2_| _3_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Conf. univ. dr. Livia Bucșa	
Responsabil program de studii	Lect. univ. dr. Cristina-Maria DĂNEASĂ	
Director Departament	Lect. univ. dr. Radu RACOVIȚAN	

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.d.e.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.)

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr. credite} = \frac{\text{NOCpSpD} \times C_C + \text{NOApSpD} \times C_A}{\text{TOCpSpD} \times C_C + \text{TOApSpD} \times C_A} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSpD = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSpD = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți	Curs	Aplicații (S/L/P)
Licență	2	1
Master	2,5	1,5
Licență lb. străină	2,5	1,25

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Competențele din Grilele aferente descrierii programului de studii, adaptate la specificul disciplinei

¹⁸ Din planul de învățământ

¹⁹ Creditele alocate disciplinei se distribuie pe competențe profesionale și transversale în funcție de specificul disciplinei

²⁰ Titluri de capitole și paragrafe

²¹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

²² Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.